DAWAN

Plan de la formation

www.dawan.fr

Formation Vegas Pro Initiation + Approfondissement

Durée :	5 jours (35 heures)
Tarif :	2 975,00 CHF (standard) 2 380,00 CHF (remisé)
Public :	Réalisateurs et monteurs débutants
Pré-requis :	Maîtrise de l'environnement Windows
Objectifs :	Réaliser le montage d'une séquence audiovisuelle incluant des séquences filmées, des médias générés, des corrections, des effets audio et vidéo, des transitions, une voix off, un fond musical
Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
Référence:	AUD100341-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Enseignement des fondamentaux sur les médias numériques

Les formats d'image et les formats vidéo
Les codecs, le mode progressif et entrelacé
La gestion et l'archivage des rushes
Les utilitaires de conversion et de capture vidéo

Atelier pratique : À l'aide des connaissances apprises, Quizz sur les fondamentaux des médias numériques

Prise en main du logiciel

Connaissance de l'interface
Les pistes audio et vidéo
Les fenêtres
Les commandes de base
Les options d'affichage
Les barres d'outils
Les menus

Atelier pratique : Découvrir et se familiariser avec le logiciel et son interface

Création d'un nouveau projet

Créer et définir un projet en fonction des sources et des modes de rendus envisagés.

Atelier pratique : Créer un premier projet dans Vegas Pro

L'utilisation du Chutier (Médias de Projet)

Organisation des médias
Modification des propriétés de médias
Importation de fichiers
L'outil d'enregistrement audio
Nettoyer le rushier

Atelier pratique : Se familiariser avec le chutier et la gestion des médias

Les outils d'édition de la fenêtre de pistes

Copier, coller, scinder et déplacer des clips
Organiser le travail avec les marqueurs
Supprimer les espaces vides
Rallonger ou raccourcir la durée d'un événement

Atelier pratique : Réaliser un premier montage simple

Les médias générés

Les outils de génération de texte
Les outils de génération géométriques
Les outils de génération de textures procédurales
Animer des médias générés
Combiner des médias générés

Atelier pratique : Générer et animer des médias textuels, géométriques et de texture

Les effets vidéo

Appliquer des effets de média
Appliquer des effets de piste
Utiliser des enveloppes vidéo
Utiliser les transitions
Copier/coller des effets sélectifs

Atelier pratique : Appliquer et gérer les effets et transitions dans un montage

Le mixage audio

La console de mixage audio
L'enveloppe de volume audio
L'enveloppe panoramique
Les commutateurs

Atelier pratique : Effectuer le mixage audio d'un montage

L'outil Panoramique/Recadrage

Recadrer et animer le cadrage d'un événement
Dessiner et animer un masque d'événement
L'outil Panoramique/Recadrage 3D appliqué à la piste

Atelier pratique : Recadrer et animer des médias dans un montage

Les effets avancés de composition

Grouper des pistes
Combiner les modes de composition et les modes parent/enfant
pour produire des masques de piste et des effets de superposition avancés.

Atelier pratique : Utiliser les effets avancés de composition

Le rendu

Pré rendu et rendu définitif
Configurer le rendu
Optimiser le rendu pour internet
Archiver le projet et les médias associés.

Atelier pratique : Exporter et optimiser le rendu d'un montage terminé

Exercices d'application

Montage de plusieurs films multipistes à partir de médias fournis.

Atelier pratique : Effectuer des montages multipistes.