DAWAN

Plan de la formation

www.dawan.fr

Formation Vidéo (prise de vue) : Initiation

Durée :	3 jours (21 heures)
Tarif :	1 450,00 CHF (standard) 1 160,00 CHF (remisé)
Public :	Tout public amateur souhaitant découvrir la prise de vue vidéo avec des connaissances fondamentales sur l'utilisation d'une camera et d'un ordinateur
Pré-requis :	Connaissance et pratique de l'environnement informatique Windows ou Mac. Connaissances minimales de l'image et de la vidéo.
Objectifs :	Découvrir les techniques de prises de vues vidéos - Maîtriser le matériel pour produire des vidéos de qualité - Connaître les différents outils et accessoires pour améliorer les prises de vue - Bien choisir le matériel adapté à son projet - Apprendre à filmer des interviews ou mise en scène pour créer des vidéos pour tout supports (web, télé, cinéma...)
Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
Référence:	AUD100070-F
Note de satisfaction des participants:	4,50 / 5

Introduire la prise de vue vidéo.

Apprendre les définitions et concepts fondamentaux.
Connaître les différences entre la photographie et la vidéo.
Maîtriser les formats vidéos et les résolutions.
Comprendre le rôle du vidéaste dans la production audiovisuelle.

Atelier pratique : À partir des connaissances apprises, Quizz sur les bases de la prise de vue vidéo.

Connaître les techniques de tournage.

Maîtriser les réglages de base de la caméra : exposition, focus, balance des blancs.
Connaître les mouvements de caméra : panoramique, tilt, travelling, zoom.
Comprendre les compositions et le cadrage vidéo.

Atelier pratique : Découvrir et se familiariser avec l'appareil de captation, tests de prise de vue.

Présenter l’équipement et matériel.

Découvrir les caméras : types, capteurs, objectifs.
Manipuler les accessoires essentiels : trépieds, stabilisateurs, micros.
Apprendre l’utilisation des lumières et éclairages de base.
Maîtriser les enregistreurs audio et micros.

Atelier pratique : Découvrir et se familiariser avec l'ensemble du matériel, tests de prise de vue.

Maîtriser l’audio et l’enregistrement sonore.

Comprendre l’importance du son en vidéo.
Connaître les types de microphones et l’utilisation appropriée en fonction.
Pratiquer les techniques d'enregistrement audio.
Comprendre le montage et synchronisation audio.

Atelier pratique : Réaliser plusieurs prises de son différentes et les traiter en post-production.

Maîtriser la lumière et l’éclairage.

Présenter les principes de base de l'éclairage en vidéo.
Connaître les types de lumières et les accessoires.
Connaître les techniques d'éclairage pour différentes situations.

Atelier pratique: Réaliser plusieurs prises de vue avec des éclairages et mises en lumière différentes.

Connaître les principes de bases de la création de scénario, storyboard.

Maîtriser les codes du scenario, forme, vocabulaire et principes d’écriture.
Maîtriser la création de storyboard, forme, vocabulaire et principes d’écriture.
Découvrir les outils numérique qui aident à la réalisation de ces documents.
Savoir expliquer, pitcher, son scénario.

Atelier pratique : Réaliser la préproduction d'un projet vidéo.

Comprendre la post-production et montage.

Introduire les logiciels de montage vidéo.
Apprendre l’organisation des fichiers.
Montage de base : découpage, assemblage, transition.

Atelier pratique : Effectuer le montage basique d'une vidéo avec les rushs tournés en formation.

Présenter ses travaux pratiques et profiter des retours.

Participer au visionnage et analyse des travaux pratiques.
Profiter du feedback et des conseils personnalisés.

Atelier pratique : Analyse des projets réalisés au cours de la formation.