

Formation After Effects : Objets graphiques essentiels

Durée :	0.25 jours
Public :	Graphistes et monteurs
Pré-requis :	Connaissances de base sur After Effects
Objectifs :	Créer et utiliser des modèles d'animations
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	AUD101013-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Création d'un lower third

Création d'éléments
Rappel sur les bases de l'animation sous After Effect
Créer des animations de positions avec des rebonds

Création d'un objet graphique essentiel

Choisir les paramètres à exporter
Bien nommer et organiser ses objets graphiques essentiels
Utiliser des expressions pour améliorer les objets graphiques
Exporter l'objet graphique
Utilisation d'un objet graphique
Insérer un objet graphique dans un projet After Effects
Modifier un objet graphique

Atelier : Créer un modèle de lower third animé.