

## Formation Premiere Pro : Objets graphiques essentiels

<b>Durée :</b>	0.25 jours
<b>Public :</b>	Réalisateurs, monteurs travaillant sous Premiere Pro
<b>Pré-requis :</b>	Maîtriser l'environnement de travail sous Premiere Pro
<b>Objectifs :</b>	Créer et utiliser des modèles d'animations
<b>Sanction :</b>	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
<b>Taux de retour à l'emploi:</b>	Aucune donnée disponible
<b>Référence:</b>	AUD101007-F
<b>Note de satisfaction des participants:</b>	Pas de données disponibles

### Création et modification de texte

- Créer un bloc texte
- Mettre en forme avec le panneau objets graphiques essentiels
- Ajouter d'autres éléments dans le calque

### Rappel sur les animations de trajectoire et les animations de texte

- Créer des animations (position, échelle ...)
- Créer des effets d'animation de texte

### Utilisation d'Objets graphiques essentiels

- Découvrir les objets graphiques préenregistrés
- Enregistrer un objet graphique essentiel dans Première
- Importer des objets graphiques essentiels créés sur After effects.

**Atelier : Ajouter des Lower thirds et des titres à une vidéo.**