

## Formation Premiere Pro : Les masques

<b>Durée :</b>	0.25 jours
<b>Public :</b>	Réalisateurs, monteurs travaillant sous Premiere Pro
<b>Pré-requis :</b>	Maîtriser l'environnement de travail sous Premiere Pro
<b>Objectifs :</b>	Enrichir ses montages en masquant des parties d'effet ou de vidéos
<b>Sanction :</b>	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
<b>Taux de retour à l'emploi:</b>	Aucune donnée disponible
<b>Référence:</b>	AUD101010-F
<b>Note de satisfaction des participants:</b>	Pas de données disponibles

### Les masques

Créer un masque d'opacité  
Modifier le tracé d'un masque avec la plume  
Les paramètres de masques (Expansion, contour progressif)  
Animer un masque

**Atelier : Faire apparaître un texte derrière un élément.**

### Suivi de masque

Les masques d'effets.  
Les paramètres de suivi  
Suivre un masque  
Modifier un suivi

**Atelier : Flouter des visages.**