

Formation Vray pour Sketchup : Textures et rendu Approfondissement

Formation éligible au CPF, contactez-nous au 22 519 09 66

■ Durée :	2 jours (14 heures)
■ Tarifs inter-entreprise :	1 175,00 CHF HT (standard) 940,00 CHF HT (remisé)
■ Public :	Dessinateur, chargé de projets architecturaux, décorateurs
■ Pré-requis :	Maîtriser les fonctions de base de Vray
■ Objectifs :	Créer des textures complexes - Utiliser les objets Vray pour matériaux complexes - Utiliser des systèmes d'éclairages
■ Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	• Formation synchrone en présentiel et distanciel. • Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. • Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. • Un formateur expert.
■ Modalités d'évaluation :	• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. • Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. • Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. • Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
■ Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ Référence :	CAO100268-F
■ Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

■ Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73
■ Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
■ Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
■ Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Prendre en main Vray sketchup

Présentation de l'interface
 Parcours des différents menus et barres d'outils
 Présentation des différentes fenêtres
 Organisation des palettes

Découvrir les textures procédurales

Avantages et contraintes du mode procédurale
 Test des différents effet 2D : dégradés, damiers, grilles, eau, ...
 Test des différents effets 3D : bruit, cellular, roche, ...
 Test des différents effets en raytracing

Atelier pratique : création de texture avec le mode procédurale, paramétrages des différents réglages. enregistrement des textures créées et aperçus

Utiliser les géométries

Vray Fur (poils, herbe, etc...)
 Vray clipper (soustraction ou intersection de géométrie)

Atelier pratique : sur différentes scènes (architecture, objets, ...) application de texture complexe, création d'objet par soustraction ou intersection d'objets.

Découvrir les éclairages particuliers

Eclairage photométrique (IES) lumières de fabricants téléchargeables
 Eclairage dôme et images HDRI

Atelier pratique :téléchargement création de groupes de lumières IES, éclairage de matériaux avec image HDRI