

## Formation SolidWorks Initiation

Formation éligible au CPF, contactez-nous au 22 519 09 66

■ <b>Durée :</b>	5 jours (35 heures)
■ <b>Tarifs inter-entreprise :</b>	2 495,00 CHF HT (standard) 1 996,00 CHF HT (remisé)
■ <b>Public :</b>	Dessinateurs - Ingénieurs
■ <b>Pré-requis :</b>	Notions de bases de DAO
■ <b>Objectifs :</b>	Découvrir le logiciel - Créer des volumes et des assemblages - Gérer les configurations
■ <b>Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formation synchrone en présentiel et distanciel.</li><li>• Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum.</li><li>• Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat.</li><li>• Un formateur expert.</li></ul>
■ <b>Modalités d'évaluation :</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation.</li><li>• Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation.</li><li>• Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques.</li><li>• Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.</li></ul>
■ <b>Sanction :</b>	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ <b>Référence :</b>	CAO909-F
■ <b>Note de satisfaction des participants:</b>	4,50 / 5
■ <b>Contacts :</b>	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

■ <b>Modalités d'accès :</b>	Possibilité de faire un devis en ligne ( <a href="http://www.dawan.fr">www.dawan.fr</a> , <a href="http://moncompteformation.gouv.fr">moncompteformation.gouv.fr</a> , <a href="http://maformation.fr">maformation.fr</a> , etc.) ou en appelant au standard.
■ <b>Délais d'accès :</b>	Variable selon le type de financement.
■ <b>Accessibilité :</b>	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à <a href="mailto:referenthandicap@dawan.fr">referenthandicap@dawan.fr</a> , nous étudierons ensemble vos besoins

## Découvrir SolidWorks

Introduction à l'interface SolidWorks  
 Barre des menus  
 Gestionnaire des commandes  
 Arbre de création FeatureManager  
 Property Manager  
 Barre d'outils Affichage de type visée haute  
 Volet des tâches  
 Fonctionnalité de la souris  
 Raccourcis de clavier  
 Volet d'affichage  
 Personnalisation de l'interface SolidWorks

## Découvrir le travail avec les esquisses

Les techniques de créations d'esquisses  
 Présentation des outils d'esquisse (ligne, rectangles, congé...)  
 Méthodologie de création d'entités d'esquisse  
 Retour d'information de l'esquisse  
 Relations d'esquisse  
 Les différents états d'une esquisse  
 Sélection des objets d'une esquisse  
 Méthodologie de cotation d'une esquisse  
 Création d'une fonction d'Extrusion  
 Edition d'esquisse, édition de fonction et édition de plan d'esquisse

### **Atelier : Exercices d'applications**

## Appréhender la méthodologie de modélisation des pièces volumiques

Analyse de la géométrie de la pièce à modélisée  
Choix du premier meilleur contour  
Choix du plan d'esquisse approprié  
Analyse de l'intention de conception  
Option de la fonction d'extrusion  
Utilisation d'une face plane comme plan d'esquisse  
Fonction enlèvement de matière  
Utilisation de la fonction assistance de perçage  
Les options d'affichage  
Utilisation de la fonction congé  
Enregistrement de la pièce  
Création de la mise en plan  
3Vues de mise en plan  
Les différentes techniques de cotation  
Manipulation des cotes  
Associativité entre le modèle 3D et la mise en plan

### **Atelier : Exercices d'applications**

## **Utiliser les fonctions de révolution et de balayage**

Les avantages des répétitions  
Les différents types de répétitions disponibles dans SolidWorks  
Répétition linéaire  
Répétition circulaire  
Répétition pilotée par une esquisse  
Répétition pilotée par un tableau  
Répétition pilotée par une courbe  
Répétition dans une zone  
Symétrie de fonctions et symétrie de corps volumiques  
Options de répétitions

### **Atelier : Exercices d'applications**

## **Fonction de révolution et de balayage**

Analyse de la géométrie de la pièce à modélisée  
Fonction de révolution  
Notion de volumes à corps multiples  
Fonction balayage  
Application d'un matériau  
Les propriétés de masse

Les propriétés de fichiers

SolidWorks Simulation Express (pré dimensionnement des pièces)

### **Atelier : Exercices d'applications**

### **Utiliser les fonctions fonctions coques, nervures et minces**

Analyse de la géométrie de la pièce à traitée

Présentation de la fonction coques

Analyse et ajout de fonctions dépouilles

Présentation de la fonction nervures et de ces options

Utilisation des congés avec suppression de faces

Fonctions minces

### **Atelier : Exercices d'applications**

### **Appréhender les corrections d'erreurs**

Analyse des messages

Méthodologie de corrections des erreurs

Analyse des problèmes d'esquisse,

Analyse des problèmes de fonctions

Correction de problèmes de plan d'esquisse

Utilisation de la fonction FeatureXpert

Utilisation de l'option FilletXpert

Utilisation de l'option DraftXpert

### **Atelier : Exercices d'applications**

### **Modifier la conception**

Analyse de l'intention de conception de la pièce à obtenir

Méthodologie de modification de la conception

Utilisation de la technologie Instant 3D pour apporter des modifications

Exercices d'applications

### **Création de Configurations**

Configurations

Utilisation des configurations

Création de configurations

Lier les valeurs

Equations

Configurer une cote / une fonction

Stratégies de modélisation pour configurations  
Modification de pièces avec des configurations  
Bibliothèque de conception

## **Réaliser les mises en plan**

En savoir plus sur la création de mises en plan  
Vue en coupe  
Vues de modèles  
Vue interrompue  
Vues de détail  
Feuilles de mise en plan et fonds de plan  
Vues projetées  
Annotations

## **Modéliser un assemblage ascendant**

Assemblage ascendant  
Création d'un nouvel assemblage  
Position du premier composant  
Arbre de création FeatureManager et signalétique  
Ajout de composants  
Utilisation de configurations de pièces dans les assemblages  
Sous-assemblages  
Contraintes intelligentes  
Insertion de sous-assemblages  
Composition à emporter

## **Utiliser les assemblages**

Utilisation d'assemblages  
Analyse de l'assemblage  
Vérification des jeux  
Modification des valeurs des cotes  
Assemblages éclatés  
Esquisse avec lignes d'éclatement  
Nomenclature  
Mises en plan d'assemblage