

# Formation SolidWorks : Modélisation avancée de pièces

■ Durée :	2 jours (14 heures)
■ Tarifs inter-entreprise :	1 175,00 CHF HT (standard)
	940,00 CHF HT (remisé)
■Public:	Dessinateurs - Ingénieurs
■Pré-requis :	Bonnes connaissances de Solidworks
Objectifs:	Découvrir les méthodes de modélisation avancée de pièces
Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	<ul> <li>Formation synchrone en présentiel et distanciel.</li> <li>Méthodologie basée sur l'Active Learning: 75 % de pratique minimum.</li> <li>Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat.</li> <li>Un formateur expert.</li> </ul>
Modalités d'évaluation :	<ul> <li>Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation.</li> <li>Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation.</li> <li>Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques.</li> <li>Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.</li> </ul>
Sanction:	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
Référence :	CAO982-F
Note de satisfaction des participants:	4,56 / 5
Contacts:	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

■ Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

## Chapitre 1 : Solides à corps multiples

Solides à corps multiples

Raccordement

Introduction: Dossier Corps volumiques

Extruder à partir de Opérations localisées

Corps combinés

Introduction: Combiner

Corps fréquemment utilisés

Corps-outil

Introduction: Insérer une pièce

Introduction : Déplacer/Copier les corps Introduction : Référence de contrainte

Répétitions

Fonction d'indentation

Utiliser la fonctionnalité de coupe pour créer des corps multiples

Enregistrer des corps volumiques en tant que pièces et assemblages

Introduction: Insertion dans nouvelle pièce

Zone d'action de la fonction

Introduction: Enregistrer des corps

Fractionner une pièce en corps multiples

Introduction : Fractionner

Créer un assemblage

Introduction: Créer un assemblage

Utiliser Décomposer la pièce avec des données de versions précédentes

# **Chapitre 2 : Balayages**

Introduction

Balayage

Étude de cas : Modélisation d'un ressort

Balayage sur une trajectoire 3D

Esquisse 3D

Introduction : Hélice et spirale Introduction : Courbe projetée Introduction : Courbe composite

Introduction: Balayage

Introduction: Ajuster la spline

Étude de cas : Bouteille

Balayage et lissage : Quelle est la différence ?

Créer une courbe à partir d'un ensemble de points

Introduction: Insérer une ellipse

Options de balayage

Balayage avec des courbes guides

Forme d'étiquette

Travailler avec une trajectoire non plane

Congé à rayon variable

Introduction : Lignes de séparation

Analyse de la géométrie

Introduction: Afficher la courbure

Introduction : Montrer les champs de courbure

Introduction: Courbe d'intersection

Introduction: Zébrures

Arrondir le contour de l'étiquette

Sélectionner les arêtes

Introduction: Sélectionner une boucle

Éléments à prendre en compte en matière de performance

Modélisation de filetages

Contrôle de l'orientation/torsion

Aligner avec les surfaces d'extrémité

Balayer le long des arêtes d'un modèle

Introduction: SelectionManager

Balayer un corps-outil

#### **Chapitre 3: Lissages et splines**

Lissage - Principes de base

Introduction: Lissage

Utiliser des esquisses copiées et dérivées

Copier une esquisse

Esquisses dérivées

Introduction : Insérer Esquisse dérivée Lissage avec une ligne de construction Introduction : Fractionner les entités

Nettoyage d'un modèle

Introduction: Supprimer la face

Introduction : Analyse de la déviation

Esquisser des splines Introduction : Spline

Lissage avancé

Introduction: Image d'esquisse

Esquisses de représentation schématique

Fonction Frontière

# **Chapitre 4 : Autres outils avancés**

Fonction de congé avancée

Fonction Envelopper

Introduction: Enroulement

Introduction : Courbes pilotées par une équation

Fonction Déformation

Introduction : Surface cousue Déplacer/supprimer une face

Introduction : Déplacement de face

Utiliser Esquisse 3D avec l'Assistance pour le perçage