

Formation E-learning : création de Screencasts

■ Durée :	5 jours (35 heures)
■ Tarifs inter-entreprise :	2 475,00 CHF HT (standard) 1 980,00 CHF HT (remisé)
■ Public :	Chefs de projets, formateurs, responsable de plateforme E-Learning
■ Pré-requis :	Notions élémentaires de création de sites et contenus Web
■ Objectifs :	Mettre en place une méthodologie de travail pour réaliser des screencasts
■ Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	<ul style="list-style-type: none">• Formation synchrone en présentiel et distanciel.• Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum.• Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat.• Un formateur expert.
■ Modalités d'évaluation :	<ul style="list-style-type: none">• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation.• Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation.• Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques.• Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
■ Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ Référence :	FOR100259-F
■ Note de satisfaction des participants:	4,88 / 5
■ Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

■ Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr , moncompteformation.gouv.fr , maformation.fr , etc.) ou en appelant au standard.
■ Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
■ Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr , nous étudierons ensemble vos besoins

Introduction

Le principe du screencast
Pourquoi passer par un support vidéo ?
Tour d'horizon des outils à utiliser
Mettre en place une méthodologie de travail

Rédiger un script

Comment structurer son script
Mettre en forme son script
Relire à voix haute pour assurer son rythme

Atelier : Rédiger un script sur une thématique de votre choix

Enregistrer la voix off

Installer son matériel de prise de son
Créer un environnement d'enregistrement de qualité
Paramétrer Audacity ou OBS
Enregistrer plusieurs prises avec plusieurs intonations
Utiliser des paramètres prédéfinis pour améliorer la qualité audio
Exporter au format wav

Atelier : Enregistrer son script et l'exporter

Enregistrer son écran avec Open Broadcaster Software

Qu'est ce qu'OBS
Télécharger OBS
Paramétrer la capture vidéo d'OBS : résolution, fréquence
Paramétrer la capture audio d'OBS : Fréquence d'échantillonnage, choix du périphérique
Configurer les scènes

Définir la u les sources

Définir le format de sortie de la capture vidéo

Atelier : Enregistrer son écran avec OBS

Monter son cours avec DaVinci Resolve

Paramétrer DaVinci Resolve

Importer ses métrages

Monter un ours (prémontage)

Améliorer les transitions

Habiller la vidéo

Exporter le montage vidéo

Atelier : Monter son cours vidéo et l'exporter