

Formation E-Learning : Création de tutoriels type Screencasts avec Premiere / After / Audition pour des monteurs expérimentés

■Durée:	5 jours (35 heures)
Tarifs inter- entreprise :	3 775,00 CHF HT (standard) 3 020,00 CHF HT (remisé)
■Public :	Formateurs, monteurs audiovisuels, chefs de projets, rmanagers
■ Pré-requis :	
■Objectifs :	Transformer des enregistrements de formation à distance en contenus e-learning exploitables - Appliquer les bonnes pratiques de structuration et de pédagogie numérique - Corriger et améliorer la qualité audio et visuelle des rushs - Ajouter des effets visuels pour guider l'attention et enrichir l'expérience apprenant - Optimiser l'organisation des projets, la création de sous-titres et la méthodologie de production
Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	 Formation synchrone en présentiel et distanciel. Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. Un formateur expert.
Modalités d'évaluation :	 Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis

Référence :	FOR102664-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles
Contacts:	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73
■ Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Définir les spécificités des contenus e-learning

Identifier les différences entre captation brute et capsule pédagogique Analyser les attentes des apprenants et les bonnes pratiques de lisibilité Déterminer les formats, durées et structures recommandés

Atelier fil rouge : analyser un rush OBS et définir les ajustements pédagogiques à prévoir

Structurer un projet et organiser les rushs

Importer et classer efficacement les médias Mettre en place une arborescence de projet adaptée à l'e-learning Créer des séquences types pour gagner en productivité

Atelier fil rouge : organiser un projet Premiere à partir de rushs OBS

Monter et nettoyer une captation brute

Découper et supprimer les temps morts ou répétitions Améliorer la lisibilité grâce aux coupes dynamiques et inserts Intégrer des transitions sobres adaptées au e-learning

Atelier fil rouge : transformer un enregistrement de 30 minutes en capsule structurée de 10 minutes

Corriger et optimiser la qualité audio avec Audition

Débruiter et nettoyer une piste son imparfaite Égaliser et normaliser les niveaux audio Gérer les coupures ou bruits parasites

Atelier fil rouge : améliorer la piste audio d'une séquence OBS

Ajouter des effets visuels pour focaliser l'attention

Zooms animés et recadrages sur une partie de l'écran Surbrillances, cadres et flous pour guider le regard Création de callouts et annotations simples avec After Effects

Atelier fil rouge : enrichir une séquence avec effets visuels de mise en valeur

Générer et intégrer des sous-titres

Utiliser les outils automatiques de transcription Corriger et adapter le texte pour plus de clarté Exporter les sous-titres au bon format (SRT, burn-in, etc.)

Atelier fil rouge : générer et intégrer les sous-titres d'une capsule vidéo

Appliquer une méthodologie de production efficace

Mettre en place une grille de vérification qualité Standardiser les exports pour diffusion LMS ou web Planifier et documenter un processus de production réplicable

Atelier fil rouge : finaliser et exporter un module e-learning complet à partir des rushs fournis