

Formation Marketing Intermédiaire : Publicité + Evenementiel

Durée :	5 jours (35 heures)
Tarifs inter- entreprise :	3 250,00 CHF HT (standard) 2 600,00 CHF HT (remisé)
■Public:	Tout collaborateur amené à communiquer sur son entreprise via la publicité, Tout collaborateur amené à organiser des événements internes ou externes, Chef de projet événementiel,
■Pré-requis:	Avoir une expérience significative en Marketing - Avoir les connaissances fondamentales - Avoir déjà participé à des événements d'entreprise
Objectifs:	Découvrir la création de messages publicitaires - Comprendre les règles et les méthodes - Mesurer l'impact de ses publicités - Organiser une stratégie évenementielle pour son entreprise - Identifier les événements possibles - Définir un budget
Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	 Formation synchrone en présentiel et distanciel. Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. Un formateur expert.
Modalités d'évaluation :	 Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.

Sanction:	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
Référence :	MAR100204-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles
Contacts:	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73
■ Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
■Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Introduction

Qu'est-ce qu'une bonne publicité ? Présentation de la formation

Définitions

Publicité

Cibles

Message

Portée

Supports

Autres définitions

Enjeux de la publicité

Objectifs commerciaux Objectifs RH Obectifs d'image Autres objectifs

Exemples de publicité

Publicité Presse Publicité Internet Publicité radio Publicité TV Autres publicités

Atelier : discutter des points forts et points faibles de plusieurs publicités

Créer sa première publicité

Définir l'objectif

Identifier la cible

Choisir le support

Planifier

Solliciter les acteurs internes

Solliciter les acteurs externes

Etablir un message

Tester le message

Concevoir sa publicité

Evaluer les resultats

Atelier : faire un story-board d'une publicité presse pour une agence de voyage

Spécificités des supports

Spécificités de la presse Spécificités de la radio Spécificités de la TV Spécificités des supports Internet Les autres supports

Atelier : définir les supports appropriés pour plusieurs exemples

Travailler avec des agences

Définir les objectifs Etablir un cahier des charges Définir les éléments de réponse au cahier des charges Identifier les prestataires et les briefer Choisir son agence

Atelier : créer un cahier des charges minimaliste pour une publicité TV

Premiers pas avec la publicité sur Internet

Quels sont les supports ? Quels sont les formats ? Ouels sont les coûts ?

Atelier : créer une campagne pour un site de vente de jouets

Campagnes publicitaires multi-canaux

La circulation de l'information à l'ère d'Internet et des réseaux sociaux Exemples typiques

Méthodologie

Définir un budget Choisir et prioriser les supports Identifier les acteurs Mettre en oeuvre les proiets

Atelier : mise en oeuvre de la méthodologie pour votre entreprise

Introduction à l'évenementiel

Qu'est-ce que l'évenementiel?

Enjeux

Faire la promotion de son entreprise
Faire la promotion de ses produits et services
Recruter
Améliorer ou renforcer l'image
Vendre

Les types d'événements

Foires et salons Les rendez-vous de présentation : afterwork, petits-déjeuners, ... Autres événements

Foires et salons

Identifier les salons intéressants pour son entreprise Définir sa présence : quel stand ? quels intervenants ? Lister les coûts Négocier

Les rendez-vous de présentations

Identifier les thèmes possibles Définir le lieu et les intervenants Lister les coûts

Attirer des visiteurs

Mailing courrier Campagnes d'appels E-Mailing Publicité Réseaux sociaux

Supports de communication pendant l'évenement

Présentation

Flyers

Brochures

Catalogues

Questionnaires / Demandes de devis

Cartes de visite

Cadeaux / Goodies

Autres supports

Supports de communication après l'événement

Mails / Appels Rendez-vous E-Mailing Courrier

Exemples typiques d'événements d'entreprises

Evénements B2C Evénements B2B

Atelier : identifier les événements organisés par des concurrents

Méthodologie

Définir ses objectifs

Définir sa cible

Définir les événements possibles

Etablir les story-board : outils de recrutement de visiteurs > Evénements > Outils pour

garder le lien après l'événement

Identifier les outils pour attirer des visiteurs

Identifier les supports de communication pendant l'évenement

Identifier les supports de communication après l'événement

Etablir un budget

Organiser les événements

Recenser les acteurs et fournisseurs

Mise en oeuvre

Evaluer les ROI

Atelier : Mettre en place la stratégie événementielle pour son entreprise

Questions / Réponses

Les risques Les bonnes pratiques Les erreurs fréquentes

Conclusion