

Formation Revit Module 1 Partie 1 : Les fondamentaux de la modélisation (TP BiM Modeleur / POE DP)

Formation éligible au CPF, contactez-nous au 22 519 09 66

■ Durée :	5 jours (35 heures)
■ Tarifs inter-entreprise :	3 750,00 CHF HT (standard) 3 000,00 CHF HT (remisé)
■ Public :	Dessinateurs - projeteurs
■ Pré-requis :	Connaissances de logiciels de DAO-CAO (Autocad / Autocad Architecture / Archicad)
■ Objectifs :	Comprendre et maîtriser les outils de modélisation sur Revit
■ Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	• Formation synchrone en présentiel et distanciel. • Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. • Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. • Un formateur expert.
■ Modalités d'évaluation :	• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. • Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. • Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. • Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
■ Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ Référence :	MIS101785-F
■ Note de satisfaction des participants:	4,65 / 5

■ Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73
■ Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
■ Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
■ Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Comprendre et maîtriser les différentes nominations propres à Revit

Format de fichier
Gabarit
Projet
Famille
Catégorie
Types/Occurrences

Découvrir et maîtriser l'interface

Découvrir la page d'accueil
Ouvrir le projet architectural par défaut
Découvrir le panneau Arborescence
Découvrir le panneau Propriétés
Découvrir le Ruban
Maîtriser le déplacement de la caméra dans les vues 2D et 3D
Maîtriser la sélection d'éléments

Ateliers : Découverte de l'environnement et observations sur les projets types proposés par Revit

Dessiner / Modéliser en 2D/3D dans Revit : Manipuler les outils de dessin et de modélisation

Créer et paramétrer un nouveau projet
Découvrir les options élémentaires de Revit (emplacements de fichiers, enregistrements automatiques, etc.)

Utiliser l'outil mur

- Différencier mur porteur et mur architectural
- Découvrir la barre d'options contextuelles et la barre d'état
- Définir la hauteur du mur par contrainte : niveaux / hauteur / plan de travail
- Justifier les murs
- Chaîner
- Choisir un type de mur dans la famille système
- Utiliser les informations objets
- Utiliser les poignées de contrôle des objets
- Utiliser les accroches par rapport aux composants du mur
- Modifier un profil de mur
- Observer les conséquences sur les contraintes
- Redéfinir le profil
- Travailler les jonctions de murs

Mettre en pratique des confections de murs

- Modifier le type
- Modifier la structure
- Visualiser côté intérieur / extérieur
- Comprendre le principe de priorités entre les matériaux
- Insérer des couches
- Définir l'épaisseur des couches
- Modifier la hiérarchie entre les couches
- Modifier les décalages de niveaux inférieur et supérieur de couches
- Attribuer les matériaux aux couches
- Attribuer des profils en relief et ou en creux depuis l'éditeur d'assemblage
- Charger des profils depuis les familles systèmes
- Ajouter des profils
- Modifier la position, distance, position latérale, décalage, retrait, etc.

Atelier : créer un nouveau type de mur avec plusieurs couches, profils et retournements

Apposer des profils en relief et ou en creux aux murs

- Choisir l'orientation verticale / horizontale
- Choisir un mur
- Poser un profil sur plusieurs murs contigus
- Ajuster la hauteur du profil
- Éditer le profil
- Utiliser les murs avec retournement

Retourner aux ouvertures
Retourner aux extrémités
Modifier l'assemblage en conséquence

Atelier : charger et poser un profil de corniche et de couvertine sur un mur

Ouvrir des murs

Utiliser les différents types d'ouvertures
Choisir le type d'ouverture
Poser de l'ouverture à la volée
Ajuster la position
Ajuster les contraintes

Atelier : créer une ouverture libre dans un mur

Créer des sols

Différencier les types de sol : architectural, plancher, sol par face, sol bord de dalle
Naviguer entre les ruban architecture / ruban structure
Sélectionner ou charger la famille en fonction des besoins
Utiliser la barre d'options contextuelles et barre d'état
Utiliser l'esquisse du sol
Appliquer le sol à plusieurs niveaux
Ouvrir des cages de planchers
Choisir un plancher de contrainte inférieure
Définir la contrainte supérieure

Utiliser l'outil portes

Utiliser les portes par défaut
Importer une famille de portes
Télécharger une famille de portes
Utiliser la barre d'options contextuelles et barre d'état
Positionner et orienter à la volée
Régler la position avec les repères commentés / à la volée
Ajuster les poignées de repères commentés
Comprendre les propriétés de la porte : hauteur de l'appui, hauteur du linteau
Renommer ou dupliquer
Comprendre les propriétés de construction
Comprendre les propriétés de cotes

Modifier l'occurrence ou modifier le type d'objet

Atelier : poser des portes sur un bâtiment

Utiliser l'outil fenêtres

Utiliser les fenêtres par défaut

Importer une famille de fenêtres

Télécharger une famille de fenêtres

Utiliser la barre d'options contextuelles et barre d'état

Positionner et orienter à la volée

Régler la position avec les repères commentés / à la volée

Ajuster les poignées de repères commentés

Comprendre les propriétés de la porte : hauteur de l'appui, hauteur du linteau

Renommer ou dupliquer

Comprendre les propriétés de construction

Comprendre les propriétés de cotes

Modifier l'occurrence ou modifier le type d'objet

Atelier : poser des fenêtres sur un bâtiment

Placer, modifier ou personnaliser les faux plafonds

Utiliser l'outil plafond automatique, l'outil plafond par esquisse

Fonctionner par région

Créer en fonction des régions

Associer un plafond

Utiliser l'outil plafond par esquisse

Choisir un niveau

Décaler par rapport au niveau

Choisir un type de plafond : de base, composé

Modifier le type de plafond

Personnaliser la structure du plafond

Atelier : poser des faux plafonds sur un étage

Créer un toit par esquisse

Comprendre les options de l'outil toit : débord, inclinaison

Dessiner en se basant sur les murs avec débords

Dessiner avec les outils de dessin traditionnels sans débords

Ajouter des lignes de scission sur un toit plat

Ajouter des points de contrôle

Scinder par choix des supports

Modifier les sous éléments et déterminer l'élévation

Créer un puits de lumière

Créer un toit à plusieurs pentes

Attacher les murs

Modifier l'inclinaison des pentes : via l'inclinaison / via les poignées de contrôle

Atelier : créer des toits à plusieurs pans, deux pans, un pan, avec inclinaison

Définir la visibilité dans Revit :

Utiliser les niveaux en fond de plan

Utiliser la plage de vue

Utiliser la zone cadrée

Afficher ou masquer des objets

Gérer la propriété visibilité graphisme

Insérer une sélection enregistrée dans les filtres de la visibilité graphisme