

Formation Revit Module 1 Partie 2 : Les fondamentaux de la modélisation (TP BiM Modeleur / POE DP)

■ Durée :	5 jours (35 heures)
■ Tarifs inter-entreprise :	3 750,00 CHF HT (standard) 3 000,00 CHF HT (remisé)
■ Public :	Dessinateurs - projeteurs
■ Pré-requis :	Connaissances de logiciels de DAO-CAO (Autocad / Autocad Architecture / Archicad)
■ Objectifs :	Comprendre et maîtriser les outils de modélisation sur Revit
■ Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	• Formation synchrone en présentiel et distanciel. • Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. • Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. • Un formateur expert.
■ Modalités d'évaluation :	• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. • Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. • Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. • Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
■ Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ Référence :	MIS102080-F
■ Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles
■ Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

■ **Modalités d'accès :**

Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.

■ **Délais d'accès :**

Variable selon le type de financement.

■ **Accessibilité :**

Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Dessiner / Modéliser en 2D/3D dans Revit : Manipuler les outils de dessin et de modélisation

Utiliser les différents types de murs rideaux

Utiliser le mur rideau basique, vitrage extérieur, vitrine

Comprendre les caractéristiques des murs rideaux

Travailler sur le quadrillage pour le biais des propriétés et du modificateur de type

Choisir un type de quadrillage horizontal et vertical

Choisir distance ou nombre fixe

Gérer l'espacement maximal ou minimal

Justifier horizontalement et verticalement

Décaler horizontalement et verticalement

Gérer l'angle horizontal et l'angle vertical

Ajouter des meneaux horizontaux et verticaux

Choisir le type de profil pour chaque bord

Positionner le quadrillage horizontal et vertical à la volée

Ajuster via les cotes temporaires

Subdiviser un plan d'un vitrage quadrillé

Ajouter des meneaux

Travailler indépendamment sur les meneaux, plans ou quadrillage

Atelier : créer une façade vitrée. Créer des cloisons intérieures avec des panneaux pleins et des vitres

Utiliser l'outil escalier

Découvrir les différents types d'escaliers : par composant, par esquisse

Choisir un type de composant : escalier droit, en colimaçon, tournant balancé, en U

Utiliser la barre d'options contextuelles et barre d'état

Poser un escalier droit

Définir un plan d'étage inférieur
Définir un plan d'étage supérieur
Esquisser à la volée en fonction du nombre de contre-marches
Sélectionner Positionner les garde-corps
Utiliser les poignées de contrôle
Inverser le sens de montée
Comprendre les propriétés
Comprendre les modifications

**Atelier : réaliser un escalier droit, en colimaçon, en tournant balancé, en U.
Choisir le bon escalier pour chaque bâtiment**

Utiliser l'outil rampe d'accès

Découvrir les différents types de rampes
Créer son propre type de rampe
Gérer l'inclinaison de la rampe
Positionner et poser une rampe
Définir un plan d'étage inférieur
Définir un plan d'étage supérieur
Utiliser les poignées de contrôle
Inverser le sens de montée
Comprendre les propriétés
Comprendre les modifications

Atelier : créer et positionner des rampes d'accès

Utiliser l'outil garde-corps

Découvrir les différents types de garde-corps
Créer son propre type de garde-corps
Dessiner l'esquisse du garde-corps
Modifier les gardes garde-corps
Modifier la structure des traverses
Modifier le positionnement des barreaux
Changer l'hôte d'un garde-corps

Atelier : poser des garde-corps sur les balcons d'un bâtiment

La topographie

Modéliser un solide topographique
Importer un terrain existant
Maîtriser les limites de propriétés

L'emplacement du projet

Indiquer le Nord Géographique à son projet

Géolocaliser son projet par rapport à un plan cadastral en DWG