

Formation Projet TP Monteur Audiovisuel : MultiCam

Durée :	3 jours
Public :	Tous
Pré-requis :	
Objectifs :	Mettre en pratique les concepts du TP Monteurs Audiovisuels
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	MIS101514-F
Note de satisfaction des participants:	4,75 / 5

Réaliser la préproduction

- Etablir une liste d'organismes à contacter
- Comprendre le potentiel besoin des organismes sélectionnées
- Etudier la communication antérieure de ces organismes
- Contacter les organismes en vous présentant et en proposant la réalisation de vidéos
- Prendre en compte les contraintes techniques, d'emploi du temps, etc
- Rédaction d'un cahier des charges global à faire valider par Dawan et l'organisateur
- Ecriture du ou des scénarios
- Rédiger le ou les scénarios en accord avec le cahier des charges établi
- Choix des plans (à l'aide d'un découpage technique par exemple)
- Choix du matériel
- Réservation du matériel nécessaire en fonction de la date de tournage
- Préparation des captations vidéo et audio

Réaliser des prises de vues vidéo et audio avec 4 caméras

- Convenance des dates de tournage avec l'organisateur
- Repérages des lieux
- Captation vidéo et audio

Améliorer les prises de son avec Audition

- Ajouter des effets
- Mixage multipiste
- Importer une vidéo
- Importer de divers médias sons

Réaliser un montage individuel à partir des captations vidéo et audio réalisées

Organiser les métrages et le projet
Dérusher
Synchronisation audio
Apporter du rythme au montage

Habiller le montage dans After Effects

Créer un habillage dans Photoshop/Illustrator/After Effects
Animer cet habillage dans After Effects
Importer l'habillage dans Premiere Pro

Exporter via Media Encoder ou exporter le montage final à partir de Premiere Pro

Exporter la V1 en H264 Full HD
Demander un retour auprès des formateurs Dawan
Après validation des formateurs, envoyer une version à l'organisateur
Traitements des éventuels retours de l'organisateur
Export de la version finale aux différents formats demandés par l'organisateur

Atelier : réaliser un montage multi-caméras à partir de 4 caméras synchronisées