

## Formation Affinity Designer : Initiation + Approfondissement

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ■ <b>Durée :</b>                                               | 5 jours (35 heures)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ■ <b>Tarifs inter-entreprise :</b>                             | 1 875,00 CHF HT (standard)<br>1 500,00 CHF HT (remisé)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ■ <b>Public :</b>                                              | Tous                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ■ <b>Pré-requis :</b>                                          | Connaissance de l'environnement PC ou Mac                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ■ <b>Objectifs :</b>                                           | Maîtriser les principales fonctionnalités d'Affinity Designer - Savoir créer et manipuler le vectoriel (illustration, plans, schémas) pour la PAO et le web - Maîtriser les fonctionnalités avancées d'Affinity Designer - Savoir créer des illustrations complexes                                                                                                                              |
| ■ <b>Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Formation synchrone en présentiel et distanciel.</li><li>• Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum.</li><li>• Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat.</li><li>• Un formateur expert.</li></ul>                                       |
| ■ <b>Modalités d'évaluation :</b>                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation.</li><li>• Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation.</li><li>• Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques.</li><li>• Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.</li></ul> |
| ■ <b>Sanction :</b>                                            | Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ■ <b>Référence :</b>                                           | PAO100519-F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ■ <b>Note de satisfaction des participants:</b>                | 5,00 / 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                              |                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ■ <b>Contacts :</b>          | commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73                                                                                                                                              |
| ■ <b>Modalités d'accès :</b> | Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.                                               |
| ■ <b>Délais d'accès :</b>    | Variable selon le type de financement.                                                                                                                                            |
| ■ <b>Accessibilité :</b>     | Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins |

## Introduction

A propos, historique, utilisation, fonctionnalités.

### Les concepts de base d’Affinity Designer, les formats et les couleurs

Les types d’images : Bitmap et Vectoriel / Périphériques de capture, d’affichage et impression

Les modes colorimétrique : RVB, CMJN et les couleurs PANTONE

Le cercle chromatique et les différentes représentations de la couleur

Présentation des principaux formats graphiques : le format natif d’Affinity Photo, le AFDESIGN

Autres formats courants : AI, PDF, PSD, EPS, PNG, TIFF, JPEG, etc.

### Présentation des interfaces d’Affinity Designer

Les barres de menu, d’options, d’outils, les colonnes de panneaux

Les différents Persona

L’assistant

## Appréhender les fondamentaux

Création d’un nouveau document

Paramètres prédéfinis : imprimer, impression (BAT), photo, web, périphériques

L’espace de travail

Règle, origine des règles, guides, gestionnaire de guides, grille

Magnétisme

Ajout de plans de travail

Navigation dans les plans de travail

### Atelier : création d’un nouveau document

Créations de formes simples

Fenêtre de sélection de couleur

Outil de sélection  
Outil Noeud  
Points d'ancrage  
Déplacements et transformations de formes simples  
L'outil Rotation  
Utilisation des calques et presse papier

**Atelier 1 : création d'une illustration simple 01**

**Atelier 2 : création d'une illustration simple 02**

## **Le Dessin**

Utilisation des outils de courbes de Bézier : l'outil Plume, outil Noeud  
Options de conversion de points, d'actions, d'alignement

**Atelier 1 : la quadrature du cercle**

**Atelier 2 : illustration d'un fruit**

## **Les attributs et le coloriage**

La barre de Contrôle dynamique et le panneau Calques  
Modifications du contour  
Modifications du remplissage  
Panneau Couleur et Echantillons  
Générer une palette de couleurs depuis une image  
Création et modification de dégradés  
Outil Remplissage  
Outil Transparence  
Ajout d'un contour  
Transformation d'un aspect d'objet en style graphique  
Panneau Symbole  
Echange de styles graphique et de symboles

**Atelier 1 : illustration d'un personnage**

## **Le Texte**

Texte libre, captif et curviligne  
Convertir le texte en courbes

**Atelier : création d'un écusson**

Style de caractère et de paragraphe  
Echange de styles de caractère et de paragraphe

**Atelier : création d'un flyer**

## Enregistrement, exportation, impression

Enregistrement de base :

Formats destinés à l'impression papier

Formats destinés au Web

Export Persona

## Maitriser les outils de sélection sous Affinity Designer

Outils de sélection géométrique

Outil lasso

Outil pinceau de sélection

**Atelier : détournage d'une image en persona Pixel**

Outils de modification d'image

Calques de réglages

**Atelier : traitement d'une image en persona Pixel**

## Les opérations booléennes

Fusionner, soustraire et diviser des formes entre elles (destructif)

Fusionner, soustraire et diviser des formes entre elles (non-destructif)

**Atelier 1 : illustration complexe**

## Combiner les personas Draw et Pixel

Outil Pinceau

Travail avec des calques pixélisés

Modes de fusion et transparence des calques

Effets de calques

Couleur globale

Ajout de bruit sur une couleur

**Atelier : appliquer des textures à une illustration vectorielle complexe**

## Enregistrer pour l'imprimeur

Export Persona

Exports en pdf

Traits de coupe et fond perdu

Réglages d'impression

**Atelier : génération d'un fichier destiné à l'impression**

## Enregistrer pour le web

Persona Export

Outil tranche

Exporter pour le web (bitmap et vectoriel)

Panneau Options d'exportation

Préréglage

Options

Formats

**Atelier : enregistrement d'images optimisées pour le web**

## Pour aller plus loin

Tranversalités avec les logiciels de la suite Affinity :

- Photo

- Publisher

Export PSD vers Adobe After Effects