

## Formation Affinity Publisher : Initiation

■ <b>Durée :</b>	3 jours (21 heures)
■ <b>Tarifs inter-entreprise :</b>	1 275,00 CHF HT (standard) 1 020,00 CHF HT (remisé)
■ <b>Public :</b>	Tous
■ <b>Pré-requis :</b>	Connaissance de l'environnement PC ou Mac
■ <b>Objectifs :</b>	Maîtriser les principales fonctionnalités d' Affinity Publisher - Savoir concevoir une maquette, manipuler des objets, du texte et des images, imprimer un document, créer un pdf

■ **Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :**

- Formation synchrone en présentiel et distanciel.
- Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum.
- Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat.
- Un formateur expert.

■ **Modalités d'évaluation :**

- Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation.
- Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation.
- Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques.
- Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.

■ <b>Sanction :</b>	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ <b>Référence :</b>	PAO100546-F
■ <b>Note de satisfaction des participants:</b>	4,00 / 5
■ <b>Contacts :</b>	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

■ <b>Modalités d'accès :</b>	Possibilité de faire un devis en ligne ( <a href="http://www.dawan.fr">www.dawan.fr</a> , <a href="http://moncompteformation.gouv.fr">moncompteformation.gouv.fr</a> , <a href="http://maformation.fr">maformation.fr</a> , etc.) ou en appelant au standard.
■ <b>Délais d'accès :</b>	Variable selon le type de financement.
■ <b>Accessibilité :</b>	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à <a href="mailto:referenthandicap@dawan.fr">referenthandicap@dawan.fr</a> , nous étudierons ensemble vos besoins

## Introduction

A propos d'Affinity Publisher, historique, utilisation, fonctionnalités.

## Les concepts de base de Affinity Publisher , les formats et les couleurs

Les types d'images : Bitmap et Vectoriel / Périphériques de capture, d'affichage et impression. Les modes colorimétrique : RVB, CMJN et les couleurs pantones. Le cercle chromatique et les différentes représentations de la couleur.

Présentation des principaux formats graphiques : Les formats de fichier natif Affinity Publisher, le AFPUB Autres formats courants : AFPHOTO, AF DESIGN, PSD, AI, EPS, SVG, PDF, TIFF, JPEG.

Travail en amont, le chemin de fer et la mise en page.

## Présentation de Affinity Publisher

Les barres de menu, d'options, d'outils, les colonnes de panneaux

## Les Fondamentaux

Création d'un nouveau document

Paramètres prédéfinis / personnalisés

Création d'un document prédéfini

L'espace de travail :

Affichage des règles et grilles, caractéristiques des règles, origines et création de repères.

Les différents outils de forme

L'outil de sélection

Les attributs #1 : couleurs de contour et de remplissage

Sélecteur de couleur

Couleur et épaisseur de contour

Transformation et déplacement d'objets  
Alignement et répartition d'objets  
Touches de contraintes  
Création d'objets aux dimensions exactes  
Sélection et positionnement précis d'objets  
Duplication d'objets et opérations répétées

## **Atelier : Apprendre à réaliser les manipulations élémentaires et s'approprier l'interface**

### **Les opérations de base sur les formes**

Addition  
Soustraction  
Intersection  
Division  
Combinaison

## **Atelier : Commencer à travailler avec les objets vectoriels**

### **Dessin vectoriel**

Les outils de dessins vectoriel :  
L'outil de sélection de noeuds  
Modifications d'objets  
Utilisation des outils de courbes de Bézier :  
L'outils plume  
Ajout /suppression de point d'ancrage  
Conversion noeuds durs en noeuds doux et vice versa  
Ouverture / fermeture / jonction de tracés

## **Atelier : Prendre en main les courbes de béziers**

### **La gestion des images importées et les blocs graphiques #01**

Les formats pris en charge par Affinity Publisher  
Importation d'image depuis Affinity Publisher  
Importation d'images multiples  
Le panneau Place Image  
Choix des images à poser à la volée  
Importation d'illustrations vectorielle  
Propriétés d'ajustements des images par rapport aux blocs

Propriétés d'ajustements des images dans les blocs  
Convertir une forme en bloc image  
Effets graphiques : ombre portée, lueur interne, externe...  
Transparence et modes de fusion

## **Atelier : Prendre en main les outils de gestion des images, création d'une affiche A3**

### **Le texte et les paragraphes**

Rappel sur les types de polices:  
Serif / Sans Serif  
Largeur fixe  
Paramétrages des caractères : style de police, corps, approche, crénage, interligne...  
Blocs texte et options  
Textes en colonnes  
Le chaînage  
Textes sur des tracés  
Mise en forme des textes  
Liste à puces  
Liste numérotées  
Insertion de glyphes  
Objets : habillage de texte

## **Atelier : Mise en forme d'une interview sur 2 pages**

### **Gestion des pages**

Le panneau Pages  
Navigation entre les pages  
Insertion de pages  
Déplacement de pages  
Suppression de pages  
Les gabarits ou pages types  
Création et application de gabarits  
Numérotation des pages (folio)

## **Atelier : Mise en place d'un document de plusieurs utilisant différents gabarits**

### **Exporter le document**

L'exportation en pdf pour l'impression

Réglages et options

L'exportation en pdf pour le web

Réglages et options