

Formation ProCreate : Initiation

Durée :	3 jours
Public :	Tous
Pré-requis :	Être à l'aise avec l'environnement tablette Apple.
Objectifs :	Maîtriser les outils du dessin numérique et appréhender les bases du dessin et du digital painting.
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	PAO101477-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Découvrir les notions en digital painting, et l'histoire du logiciel.

Appréhender son utilisation

Li'Pad et l'Apple pencil

Son interface

Organiser ses projets sur son explorateur Procreat et naviguer à l'intérieur

Trier ses créations, par genre, techniques.

Créer une toile à partir d'un média, (PNG, JPEG, TIFF, PDF, PSD...)

Régler les propriété de notre toile

Gérer sa taille

Gérer son nombre de calque

Régler son mode colorimétriques

Varié sa densité de pixel

Atelier : créer et sauvegarder ses toiles personnalisées

Personnaliser votre interface de travail

Coloriser votre arrière-plan

Optimiser la disposition de vos outils

Découvrir son interface

Appréhender chacun des outils

Pinceau, choix de tous les brushes disponible

Gomme choix de tous les brushes disponible

Doigt choix de tous les brushes disponible

Faire varier la taille du brush et de son opacité

Régler ses couleurs

Travailler avec l'historique

Comprendre les notions de Saturation, de Luminance et de Teinte.

Différencier les interfaces de couleurs :

- Disque

- Classique

- Couleurs complémentaires

- Hexadécimal

Créer une palette personnalisée
Récupérer une couleur avec la pipette

Atelier : Créer des formes simples, découvrir les raccourcis, naviguer au sein de la toile.

Découvrir les possibilités du logiciel

Créer et naviguer dans les calques
Découvrir et utiliser les options des calques :
Utiliser les filtres/modes de fusion
Jouer sur son opacité
Unifier les calques
Utiliser le mode alpha
Verrouiller le calque
Dupliquer le calque
Modifier et gérer les brushes dans la bibliothèque des pinceaux

Atelier : Réaliser un montage photo pour maîtriser les calques et leurs mode de fusions

Connaître et utiliser les Outils de sélection

Maîtriser la plume et ses courbes
Récupérer et insérer des fichiers externes
Créer des textes et connaître toute les options de modifications
Importer des Polices extérieur

Atelier : Dessiner un objet pour appréhender les ombres, la lumière, les proportions

Optimiser vos créations

Connaitre et utiliser les Outils Action (toile)
Recadrer et redimensionner sa toile
Appréhender les différentes assistances :
Perspective
Symétrie
Quadrillage
Isométrie

Ateliers :

- **Faire un croquis de pièce à vivre en perspective**
- **Créer un œuvre ornementale symétrique**
- **Designer une infographie en vue isométrique**

Modifier des éléments sélectionnés

Changer sa perspective, modification libre, déformation complète, mode aimant
Gérer les différents modes de sélection
Sélectionner un élément précis pour le modifier à notre convenance
Sélectionner pour déplacer ou redimensionner un éléments précis

Ateliers :

- **Réalisation d'un croquis et mise au propre d'un visage**
- **Création d'illustration multi-calques**