

Formation EPUB : Panda Suite

Durée :	2 jours
Public :	Graphistes
Pré-requis :	Connaissance de la saisie en ligne - Avoir un compte Panda Suite
Objectifs :	Créer des supports numériques avec Panda Suite Online - Comprendre l'e-pub et réaliser un mini projet à l'aide des compétences acquises - Savoir utiliser les outils Panda Suite - Placer et paramétrer des médias (audio, vidéo) et des composants pour produire de l'interactivité - Tester et diffuser son APP pour les tablettes et les mobiles
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	PAO100255-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Introduction

Le format EPUB

Les différentes plateformes EPUB (iOS, Android, Windows...)
Évolutions de l'e-pub (EPUB2/EPUB3)
Les applications de conceptions et Online
Les formules d'abonnements

Travailler avec Panda Suite

Gestion du compte
Gérer les langues
Les différents options de diffusions
Créer un Hub

Atelier : Se créer un compte Panda Suite

Concevoir un projet

Les étapes de la production pour EPUB
Créer un nouveau projet
Ecrans et états
Navigation entre écrans
Gérer les états d'avant-plan, d'arrière-plan

Atelier : Créer un nouveau projet et gérer les options du format responsive

Les panneaux et palettes flottantes

- Le panneau écran
- Le panneau objet
- Panneau propriétés
- Panneau interactivités
- Panneau médias

Insertion d'objets

- Inserer des images, vidéos, sons
- Formats des images et importations
- Créer une zone de texte
- Formater du texte
- Dessiner des formes automatiques
- Propriétés des formats : remplissage, bordure
- Les repères d'aide à l'alignement

Atelier pratique : agrémenter ses écrans avec des images, des objets, de l'audio ou de la vidéo.

Les composants interactifs

- Les différents types de composants
- Les déclencheurs
- Zone interactive
- Zone de défilement
- La fenêtre (pop-up)
- Multi-état
- Galerie d'image
- Lecteur vidéo
- Séquence d'images
- Glisser-déposer
- Le HTML5
- Pan and zoom
- Animer un masque
- Gestion et paramètres des composants
- Filtrer les médias

Atelier pratique : utiliser des composants interactifs et modifier leurs propriétés

Les composants spéciaux

- Le capteur de mouvement
- Le capteur souffle
- Le capteur boussole
- Le capteur secousse
- La carte hors-ligne
- Les marqueurs
- Vidéo
- Audio
- Minuteur

Synchronisation

Atelier pratique : utiliser des composants spéciaux et modifier leur propriétés

Paramétrer une interactivité

Les objets synchronisés

Placer une interactivité sur un objet, un composant

Lancer une action sur un marqueur de séquence

Agir sur un composant

Atelier pratique : utiliser les actions d'interactivités sur des objets

Tester votre projet

Visualiser son projet et tester sur son PC

Installer le Panda Viewer sur tablette

les outils du Viewer

Atelier pratique : Enregistrer et produire un rendu

Diffuser son e-pub

Partage via le Viewer

Options marketing et statistiques

Atelier pratique : Exporter son projet pour mobile ou tablette