

Formation Illustrator pour le dessin archi

Durée :	2 jours
Public :	Tous
Pré-requis :	Connaissance d'Autocad
Objectifs :	Maîtriser les principales fonctionnalités d'Illustrator afin d'embellir ses plans d'architecture.
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	PAO102018-F
Note de satisfaction des participants:	4,54 / 5
Certifications :	TOSA 2022-Illustrator score : 552,50 743 / 1000 calculé le 16/04/2024

Illustrator pour l'architecture

Maîtriser les fondamentaux

- Créer un nouveau document via les gabarits de base d'Illustrator
- Utiliser les paramètres prédéfinis : impression, web, périphériques mobiles, vidéo...
- Gérer les espaces de travail
- Utiliser les règles, l'origine des règles, repères et repères commentés
- Naviguer dans le plan de travail
- Ajouter des plans de travail
- Naviguer entre les plans de travail

Créer des formes géométrique simples

- Utiliser les formes géométriques simples : rectangles, ellipses, ...
- Découvrir les outil de sélection
- Différencier les outils de sélection et sélection directe
- Utiliser les points d'ancrage
- Déplacer et transformer des formes simples
- Utiliser le panneau nuancier
- Découvrir les options de la fenêtre couleurs, les couleurs globales
- Créer et modifier des dégradés linéaires, radiaux et de forme libre
- Utiliser l'outil rotation
- Utiliser l'outil mise à l'échelle
- Utiliser l'outil pipette
- Gérer les calques

Atelier : créer des illustrations simples via les formes de base

Les motifs

Créer des motifs

Utiliser et modifier des motifs

Préparer sa bibliothèque de motifs

Atelier : créer des exemples de motifs de remplissage herbes, béton, bois...

Les formes

Les formes de motifs

Préparer les motifs

Adapter sa forme de motif

Créer sa bibliothèque de formes

Atelier : créer des formes d'isolant, chemin, route, clôture...

Les symboles

Les bibliothèques de symboles

Créer un symbole

Différencier les symboles dynamique et statique

Modifier les symboles

L'outil pulvérisation de symboles

Option des outils de symboles

Atelier : créer des symboles d'annotations, d'équipements, végétations

Le masques d'écrêtage

l'utilisation des masques

Créer un masque d'écrêtage

Isoler le masque d'écrêtage

Annuler le masque d'écrêtage

De Autocad à Illustrator

Exporter son projet Autocad (DWG, DXF, PDF)

Ouvrir son projet dans Illustrator (DWG, DXF, PDF)

Modifier les tracés existants

Ajouter de la couleur sur illustrator

Modifier les textes

Atelier : Importer un projet Autocad sur Illustrator

Améliorer les plans de façades

Ajouter des ombres

Intégrer de la végétation

Importer des personnages

Atelier : Réaliser des plans de façades avec ombres et végétations

Ajouter du détail aux plans d'étages

Intégrer les motif

Ajouter de l'isolation

Importer de l'équipement

Atelier : Réaliser différents plans d'étages selon leurs utilisations

Maîtriser l'outil texte

Découvrir les différents types de textes : texte libre, captif, curviligne...

Vectoriser un texte

Utiliser les styles de caractère et de paragraphe

Créer des bloc de textes à colonnes

Créer des bloc de textes liés

Atelier : Modifier les styles de textes des plans Autocad, ajouter des annotations, créer un cartouche

Importer un plan de cadastral

Le site cadastre.gouv

Importer son cadastre

Nettoyer le cadastre

Atelier : Récupérer un plan de cadastre et réaliser l'implantation d'un projet

Exporter les plans

Exporter en PDF pour l'impression

Les autres formats d'exportation

Transversalité entre les différents logiciels de la suite

En PAO : Photoshop, InDesign

Logiciels tiers (CAO/DAO, 3D) : les formats d'échange