

Formation Photoshop Approfondissement

Formation éligible au CPF, contactez-nous au 22 519 09 66

Durée :	2 jours
Public :	Tous
Pré-requis :	Avoir suivi le stage "Photoshop Initiation" ou posséder les connaissances équivalentes
Objectifs :	Maîtriser le travail non destructif dans Photoshop - Savoir créer des montages et détourages complexes - Utiliser les outils d'automatisation en traitement par lot
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	PAO77-F
Code CPF:	RS6204 - contactez-nous au 22 519 09 66
Note de satisfaction des participants:	5,00 / 5
Certifications :	TOSA 2022-Photoshop score : 527,22 / 1000 calculé le 01/04/2024

Retoucher des photos complexes de manière non destructive

Utiliser la fenêtre « sélectionner et masquer » afin d'améliorer une sélection complexe
Maîtriser l'outil spécifique amélioration de contour
Travailler sur le grain de peau via l'outil correcteur
Changer la couleur des yeux via les calques de réglage
Changer la couleur des cheveux via les calques de réglage
Modifier la teinte de la peau via les calques de réglage
Affiner les traits et contours du visage via le filtre fluidité
Travailler sur l'atmosphère générale de la composition avec les outils appropriés

Atelier : retoucher des portraits complexes avec des techniques non destructives

Découvrir les options de transformation
Découvrir l'outil point de fuite et perspective
Modifier les éléments dans l'image
Mettre en valeur des éléments dans l'image
Travailler sur l'atmosphère générale de la composition

Atelier : retoucher un paysage urbain complexe avec des techniques non destructives

Utiliser les automatismes avec Photoshop et Bridge

- Réaliser des actions
- Utiliser le traitement par lot
- Mettre en place des méthodes personnalisées
- Créer des planches contact PDF

Atelier : automatiser des tâches d'actions répétitives sur un grand nombre de fichiers

Animer des éléments sous Photoshop

- Animer en vidéo
- Animer image par image
- Gérer les calques
- Paramétrer le montage
- Utiliser la timeline
- Maîtriser les images clés
- Exporter
- Choisir les bons formats

Atelier : créer des animations en gifs animés

Enregistrer pour le web

- Découvrir les contraintes du web
- Utiliser l'outil tranche et sélection de tranches
- Enregistrer pour le web
- Utiliser la boîte de dialogue
- Utiliser les bons paramètres prédéfinis
- Gérer les options
- Connaître les formats

Atelier : enregistrer des images optimisées pour le web

Enregistrer pour l'imprimeur

- Comprendre les différents profils ICC
- Connaître les méthodes d'échantillonnage
- Connaître les bons réglages d'impression
- Exporter en PDF

Optimiser Photoshop et la suite Adobe

- Utiliser de manière optimale les transversalités avec les logiciels de la suite Adobe :
- Adobe Illustrator
- Adobe InDesign
- Adobe After Effects
- Adobe Premiere pro

Passage de la certification (si prévue dans le financement)