

Formation Scribus initiation

■ Durée :	3 jours (21 heures)
■ Tarifs inter-entreprise :	1 495,00 CHF HT (standard) 1 196,00 CHF HT (remisé)
■ Public :	Tous
■ Pré-requis :	Connaissance de l'environnement PC ou Mac
■ Objectifs :	Maîtriser les principales fonctionnalités de Scribus ' Concevoir des maquettes de documents variés ' Mettre en page : manipuler textes, éléments graphiques et photos.
■ Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	• Formation synchrone en présentiel et distanciel. • Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. • Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. • Un formateur expert.
■ Modalités d'évaluation :	• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. • Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. • Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. • Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
■ Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ Référence :	PAO350-F
■ Note de satisfaction des participants:	4,43 / 5
■ Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

■ **Modalités d'accès :**

Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.

■ **Délais d'accès :**

Variable selon le type de financement.

■ **Accessibilité :**

Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Introduction

Présentation de l'« Open Source » et de Scribus

La maquette et la mise en page

Présentation du logiciel Scribus

Téléchargement et installation de Scribus et de Ghostscript

Présentation de l'interface

Présentation des menus, des outils et des panneaux

Les blocs texte, images et les objets

Le graphisme, la couleur

Les deux modes : bitmap et vectoriel

Les espaces colorimétriques

La résolution des images

Les différents formats de fichiers d'images

Atelier pratique : modification de la taille et de la résolution d'une image

La mise en page

Création d'un nouveau document : les différents types de documents

Les différents paramètres du document suivant sa destination : impression, présentation interactive...

La structure d'un document : gabarits et modèles

Les formats d'importation

Atelier pratique : création de différents types de documents

Les calques

La gestion des différents plans
Les options des calques
Les paramètres des modes de fusion

Atelier pratique : gestion et manipulations des calques

Le texte

L'importation de texte
Les feuilles de style
Le chaînage du texte
L'habillage

Atelier pratique : réalisation de pages de magazines, utilisation des feuilles de styles

Le graphisme

Les formes et les tracés vectoriels
Les illustrations

Atelier pratique : gestion et manipulations des objets

L'impression et l'exportation

La gestion de la couleur
L'export aux formats EPS et PDF

Atelier pratique : exportations dans différents formats suivant la destination du document