

Formation Utiliser des tracés vectoriels dans Photoshop

Durée :	0.25 jours
Public :	Tous
Pré-requis :	Connaître l'interface de Photoshop, maîtriser les outils et fonctionnalités de base
Objectifs :	Utiliser les outils vectoriels pour détourer un objet. Utiliser le texte captif et le texte curviligne avec un tracé vectoriel
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	PAO101258-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Découvrir les courbes de Bézier

Comprendre les principes de création des tracés vectoriels avec l'outil plume

Les points d'ancrage
Les vecteurs et les poignées

Modifier un tracé vectoriel

Ajouter et supprimer des points d'ancrage
Modifier des courbes en ligne et inversement
Modifier les tangentes pour créer des sommets

Atelier : Créer et modifier un premier tracé vectoriel

Détourer un objet à l'aide d'un tracé vectoriel

Créer un tracé vectoriel sur le contour de l'objet
Utiliser ce tracé vectoriel pour définir une sélection
Créer un détourage

Atelier : Détourer un objet comportant un contour net

Convertir un tracé vectoriel en pixels

Utiliser un tracé vectoriel pour redéfinir une forme à l'aide de pixels

Créer un tracé vectoriel du contour d'un objet
Remplir la forme vectorielle à l'aide d'un motif

Utiliser un tracé vectoriel pour guider un outil

Créer un tracé vectoriel du contour d'un objet
Redessiner le contour à l'aide d'un outil (pinceau, outils correcteurs, outils de densités, etc.)

Atelier : redéfinir le fond et le contour d'un objet grâce aux tracés vectoriels

Utiliser un tracé vectoriel avec du texte

Créer un tracé vectoriel

Utiliser l'outil texte pour créer un texte captif

Utiliser l'outil texte pour créer un texte curviligne

Atelier : Remplir une forme à l'aide d'un texte. Écrire un texte sur le contour d'un tracé vectoriel